

# BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang

## Boerderij



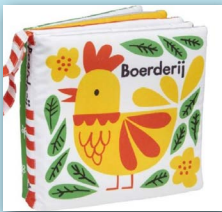
## Boerderij

Tekst van Nosy Crow (Londen)

Illustraties van Lisa Jones & Edward Underwood

Uitgave van Gottmer; 2018

Een stoffen boekje met vier dubbele bladzijden



*Over Boeba Baby die met mama op stap gaat naar de boerderij. Vanuit zijn buggy zwaait hij vrolijk naar je, evenals de boer op zijn rode tractor. Vervolgens zie je een kip met drie kuikens, een loeiende koe, een blatend schaap en drie knorrende varkens. Allemaal kijken ze even vrolijk. En terwijl de haan op het hek 'kukeleku' kraait, wandelen mama en Boeba Baby het boekje weer uit. Een ideaal babyboekje, fijn om mee te spelen en van alles bij te vertellen.*

## Voor baby en dreumes

Een baby hou je na de fles of het fruithapje nog even lekker op schoot, voordat hij in de box of het wipstoeltje gaat. Een moment om fijn even samen met een boekje te spelen. Of de baby huilt en komt bij jou tot bedaren, of is onrustig door alle prikkels in de ruimte: wat is het dan fijn om afgeleid te worden met dit vrolijk gekleurde boekje. Bij een jonge baby lijken de oogjes vastgeplakt aan de contrastrijke plaatjes. De wat oudere baby grijpt het boekje vast, onderzoekt het met de mond of wappert ermee. Naarmate hij motorisch handiger wordt, hanteert hij het boekje als boek: zo maak je het open en zo maak je het dicht. Telkens is er iets anders te zien wat enthousiaste geluidjes uitlokt.

Een dreumes gaat begrijpen wat je vertelt als je de woorden en zinnetjes maar vaak genoeg herhaalt. Zo leert hij dieren herkennen als de kip, koe, schaap en varken en leert hij welk geluid die maken. Als de dreumes de tractor herkent, wordt dat misschien het favoriete plaatje. Het is grappig om geluiden te horen en na te doen zoals 'tok tok' en 'piep piep' bij de kip met de drie kuikentjes. Die staan op een knisperbladzijde en dat nodigt

uit om ieder kuiken even met een vingertje lekker in hun buik te prikken, terwijl jij telt 'een, twee, drie!'. Tellen is nog veel te moeilijk natuurlijk maar het klinkt wel leuk. Je zult merken dat een dreumes van anderhalf je napraat met een geluid dat erop lijkt.

## Vorbereiding

Dit is een boekje dat je beslist even goed moet bekijken als je het voor het eerst ziet. Wat valt je op, wat waardeer je vooral en, misschien wel het belangrijkste, wat heeft het zoal te bieden om een baby of dreumes er optimaal plezier aan te laten beleven.

- Door de cadeaudoos maakt dit babyboekje een chique indruk. En dat is het ook wel. Het is een verzorgde uitgave, mooi vormgegeven, krachtig van kleur, valt goed open en is van licht en zacht materiaal gemaakt.
- De sfeer die het boekje uitstraalt, is vrolijk en past bij het voorjaar. Als je met de oudere kinderen in de groep misschien met het thema lente bezig bent, past het uitstekend om de jongste kinderen daarin mee te nemen aan de hand van dit boek. Maar natuurlijk kan het gedurende het hele jaar gelezen worden.
- De inhoud is uitnodigend om bij te vertellen, geluiden te maken en liedjes te zingen. Daar denk je vooraf over na. Wat zeg je als je er mee speelt met de jongste kinderen en wat vertel je als kinderen al meer begrijpen van wat ze zien.



BoekStart



## Introductie

Bij jonge baby's is het eigenlijk niet aan de orde om een boekje eerst te introduceren. Niets zal duidelijker voor ze zijn dan het boekje zelf rechtstreeks te onderzoeken. Met oudere baby's en dreumesen heeft het wel zin om het te introduceren.

- **Dag kip, dag schaap, dag koe!**

**Doel:** in de sfeer van het boek brengen en voorkennis activeren

- » Er is geen betere introductie van dit boekje te bedenken dan naar een kinderboerderij gaan waar je kippen ziet of een schaap. Of als je in het buitengebied woont een wandeling te maken naar een wei met koeien of schapen. Wacht af hoe kinderen reageren. Waar wijzen ze naar en wat is het interessantst? Maak er een spelletje van

om naar de dieren te zwaaien: 'Dag kippen', 'dag schaap', 'dag koe'. Deze concrete ervaringen leveren een mooi opstapje naar het boek waar in het begin Boeba Baby en de boer naar je zwaaien. Een alternatief is om een paar speelgoedieren te gebruiken waarmee je een spelletje van zwaaien en dag-zeggen mee doet.

## Voorlezen

- Een jonge baby laat je rustig kijken naar de plaatjes. Vertel gewoon wat er in je opkomt. De baby luistert graag naar je stem en het is een mooie basis voor het taalgevoel van de baby.
- Bij de wat oudere baby sluit je aan bij wat vooral zijn aandacht krijgt. De koe bijvoorbeeld. Die krijgt een krabbeltje of een klapje waarna hij je uitdagend aankijkt: 'Nou jij!'. De kans is groot dat dit spelletje de baby tot schaterlachen brengt.
- Wijs dingen aan en je merkt dat een kind van rond een jaar je blik volgt. Op zijn beurt let het kind er ook op of jij volgt wat hij aanwijst. Zo ontstaat gezamenlijke aandacht voor iets in het boek waarover jullie samen praten en plezier hebben.
- Vrij snel daarna begint de dreumes de namen van de dieren te begrijpen zonder dat je hints hoeft te geven, zoals een dier aanwijzen terwijl je het benoemt. Als je merkt dat de dreumes dat kan, kun je een zoekspelletje doen als: 'Waar is het varken in het boek?'.

## Activiteiten

Door een betekenisvolle activiteit na het voorlezen te doen, zorg je voor nog meer plezier. Woorden en begrippen worden nog eens extra herhaald.

- **Spelen met boerderijdieren**

**Doel:** versterken beleving van wat in het boekje gezien is

- » Zet voor de dreumes een paar speelgoedieren neer die ook in het boek staan. Die zijn er vast in een of andere uitvoering op jouw locatie te vinden. Begin met afwachten hoe het kind ze op de eigen manier onderzoekt. Bekijk dan wat je toe kunt voegen. Gebruik je fantasie en laat de dieren bewegen, geluiden maken en zing liedjes, zoals *Boer wat zeg je van mijn kippen*, *Schaapje schaapje heb je witte wol*, *Tikke takke tonen* en *Een koetje en een kalfje*.

- **Nog meer plaatjes en foto's van dieren**

**Doel:** vertrouwd raken met de verschillende verschijningsvormen van de dieren

- » Neem er een paar boekjes bij waarin de dieren weer op een andere manier zijn afgebeeld. Er zijn veel verschillende mogelijkheden in tekenstijlen, van heel gestileerd tot heel realistisch zoals op foto's. Toch heten die ook allemaal kip, koe, schaap of haan. Let maar eens op hoe snel een dreumes dat in de gaten heeft!