

# BoekStart

## Boekidee voor de kinderopvang



### De wolf heeft honger

Illustraties en tekst: Agnese Baruzzi

Uitgave van De Vier Windstreken; 2020

Stevig kartonnen boekje met 8 bladzijden, elk met een grote flap



*Over een hongerige wolf die het presteert om ieder dier dat hij tegenkomt nietsontziend, hap, slik, weg! op te eten. Zo verdwijnt als eerste een vogeltje in zijn enorme bek met scherpe tanden en vervolgens een eekhoorn, kikker en konijntje. Maar het blijkt een grote vergissing te zijn als hij net zo gemakkelijk een egeltje naar binnen wil werken. Die stekels in zijn buik... Spuug uit wolf! Gelukkig tuimelen alle dieren weer naar buiten, hun vrijheid tegemoet. Maar honger heeft de wolf nog altijd. Zou hij groenten en fruit misschien ook lekker vinden? Ja hoor, daar smikkelt hij al een heerlijk zachte framboos naar binnen. Wat een leuk verrassend flapjesboek!*

### Voor de jongste peuters (vanaf 2 jaar)

Terwijl je als volwassene voor de eerste keer dit verhaaltje leest en je bent op de helft, dan vraag je je niet alleen verbaasd af wat er verder zal gebeuren maar ook wie zoiets verzint voor jonge kinderen. Maar het verhaaltje verloopt zo heerlijk laconiek dat je weet dat je je daar geen zorgen over hoeft te maken. Tweejarigen zijn nog weinig vatbaar voor sprookjesmagie zoals we die bij kleuters kennen. Bij hen kan het allemaal best wat in dit verhaaltje gebeurt. Wat je opeet kun je ook weer uitspugen en stekels van een egel in je buik dat doet natuurlijk veel pijn. Het lichaamsbewustzijn bij jonge kinderen concentreert zich vooral op hun buik, dus ze kunnen wel wat meevoelen met de wolf. Het is een verhaaltje dat ze keer op keer opnieuw graag willen zien en horen. Het beste zal dat gaan met een of twee kinderen, want de pret zit natuurlijk ook in het zelf omdraaien van de flappen.

### Voorbereiding

Als je bij jezelf constateert wat er in je omgaat terwijl je dit boekje goed leest en bekijkt, heb je vanzelf aanknopingspunten voor hoe je het gaat voorlezen.

- Misschien frons je eerst even je wenkbrauwen als je ziet hoe begerig de wolf naar zijn slachtoffers kijkt en hoe hij die koelbloedig inslikt. Omdat jij weet hoe verhaaltjes gaan vertrouw je erop dat het goed zal aflopen. Met heel je expressie straal je dat vanzelf uit naar de peuters, bijvoorbeeld: je wenkbrauwen fronsen doe je met pretogen en vertrouwen deel je met een schalks lachje.
- De wolf wordt bij ieder smakelijk hapje een beetje dikker. Dat is visueel sterk uitgewerkt. Het zal de kinderen de eerste keer nog niet zo opvallen maar wel na herhaald voorlezen. Bekijk die steeds dikker wordende buik goed en praat er samen over.
- De gezichtsuitdrukking van de dieren is de moeite waard om iets mee te doen tijdens het voorlezen. Je geeft de peuters een geweldig taalaanbod voor wat er in de dieren omgaat als je daar goed woorden voor kunt vinden. Hoe kijken die diertjes op naar die enorme wolf?





## Introductie

Dit is geen boekje dat je 'pats boem' voor de dag haalt en begint voor te lezen. Bedenk hoe je het goed introduceert, passend bij de peuters die je gaat voorlezen.

- **Honger als een wolf**

**Doel:** je roept bij de kinderen kennis op die ze al hebben van het begrip 'honger'.

- » Gebruik de lunch of het tussendoortje om met de kinderen te praten over hoeveel honger jullie hebben. Is er een peuter die gretig in een boterham hapt. Dan heb je een opstapje om iets te zeggen, zoals: 'Jij hebt veel honger. Als een... wolf zie ik!'. En bij een peuter die treuzelt en met kleine hapjes eet: 'Jij hebt zo weinig honger als een... piepklein muisje'.

- **Hoe eng is de wolf?**

**Doel:** Je brengt de kinderen in de sfeer van het 'enge' verhaaltje.

- » Een gesprekje over de voorkant van het boekje gebruik je om de aandacht te vestigen op de hongerige wolf. Is die een beetje eng? Als je let op de reacties van de peuters weet je precies hoeveel spanning ze aankunnen. 'Brrrr... Moet je die tanden zien in die hele grote bek. Deze wolf heeft honger. Durf jij je vinger in zijn bek te stoppen? Probeer eens!'

## Voorlezen

Dit lijkt een gemakkelijk boekje om voor te lezen. Toch is het verstandig stil te staan bij je rol als voorlezer zodat je precies het effect krijgt dat je wilt bereiken: de kinderen snappen wat er gebeurt en hebben er plezier in.

- Je maakt gebruik van het concept 'stapelverhaal'. In dit type verhaal gebeurt er achtereenvolgens ongeveer hetzelfde: de wolf schrokt na elkaar vijf keer een dier op. De tekst daarbij is ook ongeveer hetzelfde. Je voert de spanning wat op door die tekst steeds wat nadrukkelijker te zeggen. En als een flap is omgevouwen laat je de kinderen iedere keer wat harder met jou mee zeggen: 'Hap, slik, weg!'. En je herhaalt de vraag: 'Wie zitten er nu al in de buik van de wolf?'
- De wending in het verhaaltje komt als de wolf het te kwaad krijgt met de egel in zijn buik. Dat moeten de peuters goed begrijpen. Als het nodig blijkt, kun je prima aanwijzen hoe de egel er eerst uit ziet als een lief bolletje en hoe hij eruit ziet als hij zijn stekels opzet. 'Wat doet de egel hier? Dat prikt! Dat doet pijn, au... heellpp!'
- Ongetwijfeld bestuderen de kinderen de dieren die opgegeten gaan worden. Hun houding en gezichtsuitdrukking zeggen veel, maar daar iets over zeggen is moeilijk voor tweejarigen. Wanneer je het boek opnieuw voorleest, ga je daar dieper op in en geef je daar woorden aan, bijvoorbeeld: het vogeltje denkt: 'Wat is dat nou? Wat gaat die met mij doen?'; de eekhoorn denkt: 'Ik geef jou mijn eikel. Dan eet je mij niet op toch zeker?'; de kikker denkt: 'Mij krijg je niet te pakken, ik spring lekker vlug weg!'; en het konijntje denkt: 'Als ik heel lief kijk zal hij me niets doen'. En het egeltje, wat denkt die?

## Activiteiten

Door na het voorlezen een betekenisvolle activiteit te doen, zorg je voor nog meer plezier en meer verwerking.

- **Pas op voor de wolf**

**Doel:** Versterken van de beleving van het verhaaltje

- » Verzamel een aantal dierenknuffels. Hoe zouden ze smaken? Je speelt dat jij de hongerige wolf bent en de dieren opeet. Je stopt de dieren een voor een onder je trui zodat je steeds dikker wordt. Of een peuter speelt wolf. Of je speelt dat je een peuter op gaat eten, doe tikkertje en wanneer je een kind hebt gevangen kun je die lekker kriebelen en doen alsof je hem opeet.

- **Lekker fruit**

**Doel:** relatie leggen met eigen ervaringen en herhalen van woorden en begrippen

- » Welk fruit en groenten krijgt de wolf voorgeschoteld? Hoe heet dat allemaal en wat vinden jullie lekker? Neem er een aantal verschillende echte vruchten of stukjes rauwe groente bij. 'Wie heeft er honger?' Laat de kinderen helpen met het maken van een fruitsalade of een groenteschaal. Goed spoelen en dan mooi op een schaal leggen. Daarna lekker smullen!