

BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang



Mijn eerste fotoboek op de boerderij

Foto's en tekst van Nathalie Seroux

Uitgave van Oogappel / Standaard Uitgeverij, 2020

Kartonnen boek: 25 bladzijden met ongeveer 70 foto's



Wat een fraai fotoboek over een groot boerenbedrijf! Stel je voor dat je met een peutertje in de wandelwagen over het terrein van deze boerderij loopt. De geit steekt zijn kop al door de schuurdeur om te kijken wie jullie zijn. Je ontmoet al gauw kippen en eenden met kuikens, ganzen, varkens en biggen, schapen, paarden en koeien. Je gluurt eens in de tunnelkas waar groente gekweekt wordt, ziet het gereedschap staan en allerlei machines en je bewondert het graan op het veld. Jullie komen ogen te kort. Gelukkig staat het allemaal op de foto in dit kloeke boek. Om telkens opnieuw te bekijken en te genieten van al het interessants dat het leven op een boerderij te bieden heeft. En om een hoop nieuwe woorden te leren!

Voor de oudste baby's en nog lang daarna

Met oudste baby's kun je gezellig door dit boek bladeren en een foto zoeken van dieren die ze al kennen, bijvoorbeeld de eendjes, konijnen, paarden en koeien in de wei. Fotoboeken die de werkelijkheid laten zien zoals baby's die zien, begrijpen ze goed. Zo ziet alles er in het echt uit. Dit zou best de reden kunnen zijn waarom fotoboeken zo geliefd zijn op deze leeftijd. De oudere peuters bekijken de wat moeilijker foto's aandachtiger, zoals van de melk- en de aardappelrooimachine. Je schat in wat de kinderen ongeveer weten. Niet alleen de voorleesfase doet ertoe, ook de ervaringen in hun leefwereld bepalen wat ze wel of niet snappen en wat ze aanspreekt. Het scheelt nogal wat of je in de stad opgroeit of op het platteland, of misschien zelfs op een boerderij.

Vorbereiding

Er staan nogal veel foto's in dit boek. Daarom is het zaak om vooraf goed te bekijken wat je er zoal in tegenkomt.

- Het valt meteen op dat dit een niet zo groot, maar wel een zwaar en dik boek is. Dat heeft consequenties want als je het een dreumes in handen geeft, zul je moeten helpen met het vast te houden. Maar het is fantastisch hoe goed je dit boek plat voor je kunt leggen. De bladzijden zijn gemakkelijk om te slaan en die blijven goed open liggen.
- Dit is van oorsprong een Frans boek. Er zijn onderwerpen, zoals de druivenoogst, die in ons land niet zo bij het thema boerderij horen maar toch goed uit te leggen zijn. Veel kinderen weten wel hoe een tros druiven eruit ziet.
- De bedoeling bij interactief voorlezen is dat je gesprekjes voert tijdens het bladeren en kijken. Je weet maar nooit welke foto's nou juist bijzonder de interesse trekken. Die verdienen alle aandacht. Als jij de foto's goed kent, kun je daar vlotter bij vertellen.
- Er zijn diverse foto's waarop dieren je aankijken. Je ziet ze recht van voren. Dit perspectief is best lastig als je het postuur van het dier niet kent. Zoek op internet naar een paar foto's waarop de gestalte van het dier wel goed te zien is. Kinderen herkennen het dier dan beter.



BoekStart



De kip en het kuiken



De wijfeseend en de eendenkuikens

Introductie

Je introduceert het boek door iets te doen dat heel dicht bij het thema blijft en bij de beleving van de kinderen. Daarmee maak je een bruggetje naar het boek.

• Aaien en eten geven

Doel: kinderen ervaren met al hun zintuigen een levend dier en komen in de sfeer van het boek

- » Verzin hoe je de kinderen iets kunt laten ervaren van een boerderijdier. Misschien kun je met ze naar een kinderboerderij, een echte boerderij of naar iemand met een kippenren of konijnenhok. Even aaien en helpen eten geven is helemaal prachtig. Als dat niet mogelijk is laat dan het volgende [filmpje](#) zien. Selecteer de meest geschikte stukjes.

• Speelgoedboerderij

Doel: oproepen van de sfeer en voorkennis van wat zoal bij een boerderij hoort

- » Gebruik boerderijdiertjes die zo echt mogelijk lijken als spelmateriaal. Voor oudere kinderen verzamel je nog wat passend speelgoed erbij, bijvoorbeeld een tractor of een melkwagen. De kinderen spelen er op hun eigen manier mee en ondertussen gebruik je woorden voor hoe alles heet.

Voorlezen

Omdat dit boek leuk is in verschillende fasen en met kinderen met verschillende ervaringen, bedenk je vooraf hoe je het wilt voorlezen.

- De jongste kinderen brabbelen, klappen met hun handje op een dier, wrijven erover en kijken je verwachtingsvol aan of je er wat bij vertelt. Verzin maar wat. Bij een geit bijvoorbeeld zeg je niet alleen hoe die heet, je mekkert als een geit, wijst op de grappige sik, vertelt dat geiten in de stal slapen en gras eten in de wei. Je zingt liedjes, zoals: 'Alle eendjes zwemmen in het water', 'Schaapje heb je witte wol', 'Boer wat zeg je van mijn kippen'.
- Peuters maken opmerkingen. Daar ga je op in. Je legt bijvoorbeeld uit hoe fijn varkens het vinden om buiten te zijn, dat het schaap met de grote horens ram heet, waarom de imker een speciaal pak draagt, waar de grote machines staan en wat denk je dat de boer met de hooivork doet?
- Je zorgt voor uitdaging. Wat je bespreekt moet net een beetje moeilijk zijn. Je merkt hoe vlot ze je vragen beantwoorden. Misschien zijn die te gemakkelijk, je vraagt naar de bekende weg. Ook bij te moeilijke gesprekjes blijven kinderen niet betrokken. De kunst is om te letten op de zone van naaste ontwikkeling, dat wil zeggen wat ze net nog niet zelfstandig ontdekken maar wel als je ze helpt.

Activiteiten

Door na het voorlezen een betekenisvolle activiteit te doen, zorg je voor meer plezier en verwerking.

• Boeken en puzzels

Doel: verbreden van de kennis van de boerderij en herhalen van woorden

- » Leg andere boeken en eenvoudige puzzels over het thema boerderij klaar. Je herhaalt woorden nog eens extra. Suggesties: *Dikkie dik op de boerderij* (Jet Boeke); *Boerderijdieren* (Ingela Arrhenius); *Wakker worden dieren!* (Jonny Lambert); *We hebben er een geitje bij* (Marjet Huiberts). Let ook op aanwijs- en woordenschatboeken waar vaak het thema boerderij ook in staat.

• Versje 'Op de boerderij'

Doel: verwerken van het boek door samen te spelen

- » Je loopt rond als boer en zegt het versje op. De peuters spelen dat ze de dieren zijn en doen het geluid mee van de kip, koe, haan, geit, varken of ezel.

Op de boerderij daar lopen dieren in de wei
en de boer die gaat ze voeren
En weet je wat hij zei?

Dag kip, wil je wat eten?
Ja, zei de kip, tok tok tok

Dag koe wil je wat eten?
Ja, zei de koe, boe boe boe. Enzovoort
(Bron onbekend)

Leen [Mijn eerste fotoboek op de boerderij](#) in de Bibliotheek via [Jeugdbibliotheek.nl](#)