

BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang



Eén voor jou, twee voor mij

Tekst en illustraties van Jörg Mühle

Uitgave van Gottmer: 2019; prentenboek met 12 prenten met tekst



Je ziet drie paddenstoelen op een tafel, een beer en een wezel die elkaar uitdagend aankijken en de titel Eén voor jou, twee voor mij. Je frons je voorhoofd want je begrijpt dat dit niet goed kan gaan. Beer meent recht te hebben op twee paddenstoelen omdat hij ze gevonden heeft. Wezel is het daar niet mee eens, want hij heeft ze klaargemaakt, dus vindt hij het eerlijk dat hij er twee krijgt en Beer één. Dan heb je de poppen aan het dansen. Over en weer overtroeven ze elkaar met argumenten. Vos heeft het geharrewar stiekem van een afstandje bekeken en ziet kans een van de paddenstoelen weg te pikken. Zo lost het dilemma zich vanzelf op. Maar er is ook nog een toetje. De beurt is nu aan de lezertjes: hoe moet dat nou met die aardbeien?

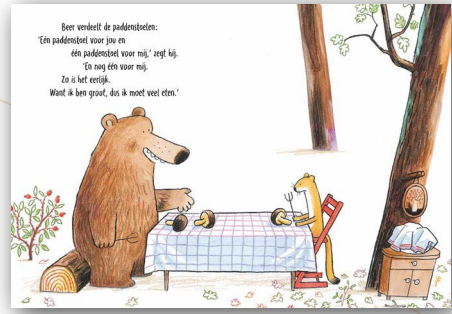
Voor oudste peuters

Oudste peuters voelen aan dat er iets niet klopt als er niet eerlijk gedeeld wordt. Ze herkennen hoe de beer en de wezel zich voelen, dat ze boos worden, ruzie maken en daarna weer vriendjes zijn. Dit past in de fase van hun sociaal-emotionele ontwikkeling. Bij de denkontwikkeling van driejarigen past dat ze causaal leren denken (waarom - daarom; als - dan), bijvoorbeeld waarom de wezel de paddenstoel weer terugpakt en als de beer een paddenstoel meer heeft, dan heeft hij er twee en de wezel een. Oudere peuters beginnen dit te beredeneren en brengen dat onder woorden als je vraagt: 'Waarom zijn ze kwaad op elkaar?'. De ruzie tussen de beer en de wezel is vooral verbaal. Hun argumenten zijn amper steekhoudend maar wel grappig als je dat doorziet. Dat doen oudste peuters waarschijnlijk nog niet meteen. Selecteer daarom groepjes van hoogstens drie kinderen met wie je samen plezier maakt over hoe de beer en de wezel allebei proberen hun zin te krijgen.

Voorbereiding

Met een goede voorbereiding lukt het voorlezen beter: je bereikt meer leesplezier en stimuleert gericht verhaalbegrip, taal-verwerving en bij dit boek ook de sociaal-emotionele ontwikkeling.

- Leer het boek goed kennen, zowel de illustraties als de tekst zijn de moeite waard om goed in je op te nemen. Bekijk het daarna nog eens door de ogen van de peuters: wat vinden zij ervan, denk je? Wat vinden ze leuk, begrijpen ze goed of is nog wat lastig om te begrijpen? Als je dat kunt inschatten, denk je na over hoe je helpt om het verhaal te begrijpen door goede vragen te stellen en opmerkingen te maken.
- Een paar voorbeelden om te gebruiken:
 - » Wat vinden de beer en de wezel moeilijk? - Probleem verwoorden: eerlijk delen.
 - » Heeft de beer meer honger omdat hij groter is? - Nadenken of dat waar is.
 - » Wie mag twee paddenstoelen hebben, vinden jullie? Waarom? - Laten redeneren.
 - » Oei, de ruzie wordt erger. Hoe kan die stoppen? - Oplossingen laten vertellen.
 - » Wat zegt de vos als hij de paddenstoel op heeft gegeten? Hoe kijkt hij? - Inleven: 'Mmm lekker!'.
- Bedenk hoe je onbekende woorden en begrippen uitlegt: sudderen - een tijdje in de pan zachtjes bakken / hij is het er niet mee eens - dat vindt hij niet / recept - hoe je iets moet bakken/ het kan geen kwaad - het is niet erg / punt uit! - nu is het echt afgelopen! / brutaal - helemaal niet netjes



Introductie

Met een eenvoudige activiteit breng je de kinderen in de sfeer van het boek en activeer je voorkennis.

- **Kibbelen**

Doel: concrete ervaring verbinden met de sfeer van het boek

- » Let op een moment dat er in de groep geharrewar is omdat twee kinderen tegelijk iets willen hebben. Als het probleem is opgelost, geef je een vrolijke draai aan hun gekibbel door het boek te laten zien en de titel voor te lezen: 'Kijk eens goed naar dit boek. Waar gaat het over denken jullie?'.

- **Hoe moet dat nou?**

Doel: beleving oproepen die lijkt op het dilemma in het boek

- » Je geeft twee kinderen samen drie lekkere dingen. Als ze aarzelen of ze een of twee dingen zullen pakken, wacht je even af hoe ze daarmee omgaan. Maak er een grapje van: 'Kijk eens naar dit boek. Deze beer en wezel zijn ook met zijn tweetjes en hebben drie paddenstoelen. Hoe lossen zij dat op?'.

Voorlezen

Maak van het voorlezen van dit boek iets gezelligs. Je mimiek, je stem, de manier waarop je gesprekjes voert, dat alles helpt de kinderen om te genieten van dit verhaal.

- Het verhaal heeft een verrassend plot, waaraan vooraf wat spanning is opgebouwd. Lees het daarom de eerste keer in zijn geheel voor zonder veel onderbrekingen. Oudste peuters willen vaak graag dat je gewoon doorleest. De komende tijd lees je het verhaal nog een paar keer voor en praat je telkens over iets anders verder door.
- Je laat de peuters in gesprekjes goed nadenken en zelf praten. Voorbeeldgesprek bij prent 5:
 Kind 1: 'Ze moeten de paddenstoel doorsnijden' – Oppert een oplossing.
 Pm'er: 'Mmmm' – Peinzend, en wacht of een ander kind reageert.
 Kind 2: 'Jaaa! Maar hoe dan snijden?' – Je ziet kind twijfelen.
 Kind 1: 'Met een mes natuurlijk' – Denkt logisch na.
 Kind 3: 'Ze hebben geen mes toch zeker' – Ziet nieuw probleem.
 Kind 2: 'O jawel, kijk hier' – bladert naar prent 2 – 'Hier op de plank, een groot mes!'.
 Pm'er: 'Hoe moeten ze dan snijden?' – Kijkt ieder kind even vragend aan, niet alleen kind 1.
 Kind 3: 'De paddenstoelen doormidden en dan allebei drie stukjes pakken' – Lost probleem op.
 Kind 1: 'Jaaa, dat is eerlijk' – Ieder kind kijkt blij en tevreden.
 Pm'er: 'Zeker! Dan hebben ze allebei even veel!' - (Als deze oplossing niet uit de kinderen komt, doe je het voor met appels.)

Verwerken

Door na het voorlezen een betekenisvolle activiteit te doen, zorg je voor meer verwerking. Woorden en begrippen worden nog eens herhaald.

- **Spelletje: Samen delen**

Doel: beleving van het verhaal versterken en woorden en begrippen herhalen

- » Spelletje met twee kinderen: de beer en wezel, ieder aan een kant van een tafel. Verzamel allerlei dingen in veelvoud van twee tot tien in even en in oneven aantallen. Bijvoorbeeld: zes kleurpotloden, negen mandarijntjes, drie koeken. Leg die achtereenvolgens op tafel en vraag de beer en de wezel het te verdelen. Je praat over wat ze doen: wat doen ze met wat overblijft, hoe voelt het als de ander meer heeft? Gebruik begrippen zoals: om de beurt, mee eens zijn, eentje meer, eentje minder, eerlijk delen, evenveel, de helft. Laat alles tellen voor zover ze dat kunnen.

- **Lees maar voor**

Doel: stimuleren taalproductie, herhalen van woorden en zinnen

- » Nadat je het boek herhaald hebt voorgelezen, vraag je een kind om dat zelf eens te doen. Het kind zal vooral beschrijven wat het ziet op de prenten. Het gebruikt dan al heel wat taal dat bij het verhaal hoort. Help het kind als het voorlezen niet wil vlotten, bijvoorbeeld: 'Nu hebben ze ruzie. Wat zeggen ze? Vertel maar wat er nu gebeurt. Wat gaat de vos doen?'.

Door: Elly van der Linden

Leen [Eén voor jou, twee voor mij](#) in
 de Bibliotheek via [Jeugdbibliotheek.nl](#)