

BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang



Mijn mama heeft geen slurf

Tekst van Julia Donaldson; illustraties van Axel Scheffler; vertaling van Bette Westera Lemniscaat, 2025: prentenboek met 12 prenten over linker- en rechterpagina; tekst op rijm.

In een bos zit een aapje beteuterd te kijken, omdat hij zijn mama kwijt is. Dit vertelt hij aan een vlinder die beweert een echte mama-vlinder te zijn. 'Is ze net zo groot als jij?' vraagt ze. 'Nee groter,' antwoordt het aapje. De vlinder denkt dat ze dan wel weet waar mama-aap is en gaat op zoek. Maar helaas, de olifant is wel heel groot, maar de mama van het aapje heeft geen slurf. Ze zoekt verder maar keer op keer wordt het aapje teleurgesteld: zo ziet zijn mama er niet uit! Het lukt niet om mama-aap te vinden tot de vlinder ontdekt dat die op het aapje zelf lijkt: 'Had dat dan meteen gezegd!' zegt ze. 'Ik dacht dat je dat wist' zegt het aapje. Nu is het zo gepiept. De vlinder vindt eerst papa-aap, samen gaan ze gauw naar mama-aap en terwijl de vlinder tevreden toekijkt sluit die haar aapje blij in haar armen. Wat een prachtig en weelderig verhaal om je peuters van te laten smullen!



Voor peuters

Niks zo leuk voor peuters als een goed stapelverhaal. Dat is eigenlijk een eenvoudig concept: er is iets mis dat opgelost moet worden en dat wordt telkens op een iets andere manier geprobeerd, tot het uiteindelijk in orde komt. Die verhaallijn hebben peuters al gauw in de gaten, ze herkennen het stramien van de herhaling. Toch is dit niet zo'n eenvoudig stapelverhaaltje. De kinderen moeten goed luisteren en begrijpen welke conclusies de vlinder trekt als het aapje weer iets zegt over hoe zijn mama eruit ziet. En dat is best complex, want ze hebben allebei gelijk maar toch is het niet goed. Hoe komt dat nou? Lees daarom het boek meerdere keren voor. Telkens leg je het accent op een ander aspect en zo begrijpen je peuters het verhaal steeds beter. Extra waardevol is het om de prachtige teksten op rijm te herhalen. Je merkt hoe fijn je peuters dat vinden en zelfs de laatste zinnestjes mee gaan zeggen.

Vorbereiding

De rijmtekst bestaat uit korte gesprekje tussen het aapje en de vlinder. Oefen hardop hoe je die leest om het ritme goed te

pakken te krijgen. Je krijgt de beste interactie als je aansluit bij wat de kinderen opmerken. Dat is wat ze boeit. En voor wie wil zijn hier een paar suggesties voor interactie:

- De voorkant: 'Waarom kijkt het aapje zo sip?' (Laat merken dat je zelf heel benieuwd bent)
- Prent 1: Lees de tekst op wat benauwde toon en blijf stil. (Spanning oproepen)
- Prent 2: Laat eens met je armen zien hoe groot mama aap is (Zichtbaar maken)
- Prent 3: 'Het aapje heeft een grijpstaart zegt hij.' 'Waarom heet die zo?' (Woord uitleggen)
- Prent 5: 'Welk dier zoekt de vlinder nu denken jullie?' (Laten nadenken en voorspellen)
- Prent 7: 'Het aapje moet al weer zeggen dat het niet goed is welk dier de vlinder vindt.' 'Hij denkt misschien dat vlinder hem voor de gek houdt.' (Tekst uitleggen)
- Prent 9: Lees de hele tekst. 'Aha, nu zegt het aapje dat zijn mama eruit ziet zoals hij.' 'Nu snapt de vlinder het pas.' (Helpen bij verhaalbegrip)
- Prent 10: 'Mijn kleintjes lijken niet op mij.' 'Hoe zien de kleintjes van een vlinder eruit?', 'En de kleintjes van een aap?' (Vergissing uitleggen)
- Prent 12: Wacht af en laat vertellen wat er nu gebeurt. (Verwoorden)



BoekStart



Introductie

Door iets te doen dat over het onderwerp van het boek gaat, maak je de kinderen nieuwsgierig en roep je voorkennis op.

• Wie lijken op elkaar

Met een paar kinderen praat je over wie van de kinderen op elkaar lijken. Bijvoorbeeld: 'Wie hebben er donker haar, krulletjes, een staartje?'; 'Wie is groot? En wie nog meer?'

• Hoe zien de dieren eruit?

Verzamel wat speelgoed dieren. Vergelijk ze met elkaar, bijvoorbeeld: 'Welk dier heeft ook een staart, dezelfde kleur, is ook klein, of kan ook kwaken? Wie lijkt op wie

Voorlezen en praten

Dit boek heeft prachtige prenten om goed te laten bekijken. Zet het boek op een standaard. Voorbeeld van een pm die het boek al eens heeft voorgelezen en nu extra let op wat de kinderen op de prenten zien en hoe ze dat begrijpen. Ze leest voor aan vier peuters tussen 2,5 en 4 jaar: Roi (2,5), Jip (3), Iwan en Bart (bijna 4 jaar).

- Pm leest de tekst van prent 4 (aapje, vlinder en slang) en wacht af.
- Jip kijkt wat benauwd: 'Hij wil de aap opeten!'
- Bart: 'Nee hoor, kijk dan! Hier is-ie nog' en laat de volgende prent even zien.
- Pm: 'Ik vind ook dat hij wel wat gemeen kijkt Jip.'
- Iwan: 'Daar zijn eieren! Die eet hij op.'
- Roi: 'Eieren, kip.'
- Pm: 'Een kip legt eieren. Goed zo Roi. Maar een kip legt geen eieren bij een slang. En hier liggen de eieren tussen de staart zie je dat?'
- Pm vraagt: 'Wie heeft die eieren gelegd? Wie is de mama van die eieren?'
- Nu blijft het stil, want dat is een moeilijke vraag als je niet weet dat slangen eieren leggen.
- Pm: 'Hier staat dat aap zegt: 'Mijn mama kan geen eitjes leggen.'
- Bart moet lachen: 'Nee apen leggen geen eieren.'
- Iwan: 'Ze zijn van de slang. Hij heeft een nestje gemaakt.'
- Roi knikt en Jip zegt: 'Komen slangetjes uit.'
- Pm: 'Ja goed zo Jip. De slang is de mama van de slangetjes in de eieren.'
- Bart herhaalt: 'Apes leggen geen eieren. Dat zegt-ie toch zelf!'
- Pm: 'Ja, zo is het. Het aapje zegt: 'Mijn mama kan geen eitjes leggen, dus?'
- Bart: 'De slang is niet de mama van het aapje. En die vlinder snapt er niks van!'

Verwerken

Kinderen verwerken de inhoud van het boek beter als je na het voorlezen nog een activiteit doet die goed aansluit bij het boek.

• Ik ben mama kwijt

Kijk nog eens terug naar de eerste prent om te praten over hoe het aapje zijn moeder kan vinden. Het is een veiliger onderwerp door over het aapje te praten die zijn mama kwijt is dan over persoonlijke ervaringen.

• Rijmzinnnetjes

Omdat de kinderen het verhaal al een paar keer hebben gehoord kennen ze vast enkele rijmzinnnetjes. Zoek er een paar op, lees de eerste zin en vraag de kinderen de volgende te zeggen. Bijvoorbeeld: zin 1: 'Hoeveel benen heeft ze? Acht?' Zin 2: 'Als ik het niet had gedacht.'