

Boekidee voor
KOV-professionals

Poes!



Een poes ziet hoe mama met haar kleintje in de buggy op stap gaat voor een wandeling. Hij loopt stiekem met ze mee. Telkens ziet het kindje hem ergens onderweg en wijst enthousiast 'poes!'. 'Nee', zegt mama 'Dat is een hond'. Zo verbetert mama haar kleintje telkens, omdat ze echt de poes niet ziet maar wél andere dieren zoals een kikker, paard en een koe. Daar heeft het kindje dan weer geen oog voor. Als ze bijna thuis zijn springt de poes in de buggy en ziet mama hem pas: 'Hé poes, waar kom jij opeens vandaan?'. Zo leuk als je peuters het misverstand al lang in de gaten hebben!

Voor jonge peuters

Dit aparte zoek-en-vind-boek is precies in de roos voor jonge peuters. Al voordat ze begrijpen wat er precies aan de hand is, sporen ze de poes overal op en wijzen ze de dieren aan die de moeder wel ziet en waar haar kindje geen oog voor heeft. Dat gebeurt al bij de eerste keer voorlezen. Lees je het opnieuw voor, dan zien je peuters nog sneller waar de poes zit. Hun visuele geheugen, dus het geheugen voor wat je ziet, ontwikkelt zich al vroeg tot het ongeveer op vier- of vijfjarige leeftijd in topvorm is. Interessant is om te volgen of en hoe een peuter ontdekt dat er een misverstand is en dat dit grappig is. Hier ligt een uitdaging voor jou om het boek met veel expressie in je stem voor te lezen. Misschien gaat er al snel een lampje branden bij sommige peuters: mama kijkt naar iets anders dan het kindje. En misschien is het voor andere peuters nodig dat je die helpt door bij herhaald voorlezen te wijzen op de opvallende ogen en de houding: bijvoorbeeld hoe mama omkijkt naar het konijn dat net voorbij is gerend en het kindje kijkt naar de poes die op hem af komt gesprongen.

Vorbereiding

Het is goed om te letten op wat je peuters al wel of nog niet begrijpen, en hoe je daarmee omgaat. Voor sommigen is het voorlezen al heel leuk als ze de poes en de dieren aan



kunnen wijzen. Voor anderen komt het plezier als ze doorhebben wat er gebeurt tussen mama en het kindje.

- P. 2: 'Wat ziet de poes?' (Blik van de poes laten volgen en verwoorden)
- P. 3: Lees enthousiast voor, wacht, leg niets uit en vraag niets. (Kans geven om eigen gedachten op te laten komen)
- P. 4,5,6: 'Waar is de poes?', 'Waar is de kikker, het paard, en de koe?' (Plezier in aanwijzen)
- P. 7: De poes maakt 'ssstt gebaar'. Waarom doet hij dat? (Verhaalbegrip stimuleren; elk antwoord is goed)
- P. 8, 9: Lees de repeterende tekst zonder commentaar en vragen (Spanning opbouwen)
- P. 10, 11: Wijs aan: 'Kijk mama kijkt zo', 'En kindje kijkt zo ...' (Verhaalbegrip stimuleren)
- P. 12: 'Hoe komt dat nou dat mama de poes niet zag?', 'En waarom zag het kindje de dieren niet?' (Napraten, verklaringen, begrip en plezier delen)

Introductie

Voordat je gaat voorlezen breng je de kinderen in de sfeer van het thema in het boek. Dat lukt het best door iets concreets te doen, bijvoorbeeld:

Buiten wandelen

Een wandelingetje maken is een fijn opstapje naar dit boek. Wat zien jullie onderweg? Je vertelt zelf: 'Ik zie een...'. Of als een kind ergens aandacht voor heeft vraag je: 'Wat zie je?'

Oogjes open / oogjes dicht

Richt de aandacht op de eigen ogen van de kinderen. Wat doe je daarmee? Zeg het versje: *Oogjes open*; (leg hand voor de oogjes) *oogjes dicht, nu is het donker*; trek je hand terug) *nu is het licht*. Wat zie je?

Voorlezen en praten

Bij dit boek moet je rekening houden dat niet alle peuters hetzelfde begrijpen, of de een minder of minder snel dan de ander. Ze moeten namelijk veel afleiden van wat ze op de prenten zien.

Voorbeeld:

pp Aisha leest het boek voor aan drie peuters: Jesse, Nick en Rana tussen 2 en 3 jaar oud.

- pp Aisha leest de tekst bij prent 10: '*Poes!*' zegt het kindje. *Nee zegt mama, dat is een konijn*'.
- Nick zucht. Hij ziet telkens als eerste waar de poes is: 'Daar, kijk dan, daar is de poes! Mama kijkt weer niet, hèhè...'
- Jesse, de jongste, blijft steeds wat verbaasd kijken.
- pp Aisha begrijpt dat hij het moeilijk vindt wat Nick zegt. Ze kijkt Rana aan: 'Wat zie jij Rana?'
- Rana: 'Poes gaat naar het kindje.'
- pp Aisha: 'Ja dat zie ik ook. Daar komt de poes aangesprongen. Hij gaat nou naar het kindje toe.' 'Zie je dat Jesse?'

- Jesse knikt: 'Kindje toe!'
- pp Aisha: 'En wat doet mama, Jesse?'
- Jesse zwijgt en Nick geeft het antwoord: 'Mama ziet alleen het konijn, en de poes niet!'
- Rana: 'Kindje ziet de poes wél!'
- pp Aisha merkt het verschil tussen de drie peuters. Nick begrijpt wat er misgaat tussen mama en het kindje, Rana begrijpt wat ze ziet en Jesse kan ook al wat benoemen.
- pp Aisha leest p. 11 en besluit om iets te zeggen wat Rana en Jesse kan prikkelen om het verhaaltje te gaan begrijpen. 'Kijk nou zit de poes bij het kindje in de Buggy! Ziet mama de poes nou nog niet...?' en ze gaat naar de laatste prent en leest: '*Hé poes, zegt mama. Waar kom jij opeens vandaan?*'.
- Nick moet lachen: 'Jaaaa, nou ziet ze de poes. Hij was er steeds al hoor!'
- pp Aisha weet dat ze het boek de komende tijd vaker voor moet lezen, dat Rana en Jesse het steeds wat beter gaan begrijpen, maar het toch al heel leuk vonden te benoemen wat ze zagen.

Verwerken

Kinderen verwerken de inhoud van het boek beter als je na het voorlezen nog een activiteit doet die goed aansluit bij het boek.

Ik zie, ik zie ...

Speel dit spelletje op een eenvoudige manier. Kijk ergens naar in de groepsruimte of buiten en vraag de kinderen wat jij ziet. Kunnen jullie de rollen ook omdraaien?

Verklappen

Op prent 7 zie je de poes een 'ssst-gebaar' maken. Het kindje mag niet aan mama verklappen dat hij is meegelopen. Verstop je, een kind zoekt je terwijl andere kinderen niet mogen verklappen waar jij zit. 'Ssst!'

Leen *Poes!* in de Bibliotheek via Jeugdbibliotheek.nl. Kijk voor meer Boekideeën op boekstartpro.nl onder Kinderopvang.

