

Hey Baby, kijk!

Zingen, spelen en lezen met BoekStart

Instructie BoekStartwerkvorm



BoekStart

Hey Baby, kijk! is een boekje over emoties en negen manieren om te knuffelen. De allerkleinsten kijken naar de duidelijke contrasten. Dreumesen kunnen het spel meespelen. Peuters verplaatsen zich in de emoties. *Hey Baby, kijk!* van Laura van Bouchout en Eva Mouton (Standaard Uitgeverij) is het BoekStart Babyboekje van het Jaar 2022.

De speluitwerkingen bij *Hey Baby, kijk!* zijn van Félice van der Sande. www.hetmuziekkwartier.nl

Materiaal

- Eén exemplaar van *Hey Baby, kijk!* per kind, of A3-platen van het boek; met een groepje tot vijf kinderen kun je het boekje gebruiken
- Klankbron, zoals een windgong
- Bluetoothbox of iets vergelijkbaars om muziek mee af te spelen
- Lapjes in zwart en wit met een gaatje erin (bekijk de instructie), twee lapjes voor elk ouder/kind-paar
- [Spotify playlist BoekStart: Hey Baby, kijk!](#)
 - » Hé hallo!
 - » Aapje slingert (ook alleen instrumentaal)
 - » The Syncopated Clock
 - » 123 Wiedewie
 - » 1234 Hoedje van papier (ook alleen instrumentaal)
 - » Neus
- [YouTube playlist BoekStart: Hey Baby, kijk!](#)
 - » Hey Baby, kijk! – Het Muziekkwartier
 - » Hé hallo!
 - » Toemba toemba – Het Muziekkwartier
 - » Alles in de wind
 - » Olifantje in het bos – Het Muziekkwartier
 - » Aapje slingert
 - » Dikke duim – Het Muziekkwartier
 - » The Syncopated Clock
 - » 123 Wiedewie (ook de versie van Het Muziekkwartier)
 - » 1234 Hoedje van papier (ook de versie van Het Muziekkwartier)
 - » Kleine Koala wiegelied - Het Muziekkwartier
- Audiofragment: Hey Baby, kijk!
- Audiofragment: Kleine Koala (met en zonder zang)
- Video 1: Wat heb je nodig?
- Video 2: Warming-up
- Video 3: Voorlezen
- Video 4: Verwerkingsspel
- Bladmuziek (bijlage bij deze instructie)

>> Voorbereiding

Knip creatieve vormen uit lapjes wit en lapjes zwart van fleec of vilt van maximaal 25 cm. breed. In de witte maak je een klein gat ter grote van een volwassen vingertop. In het zwarte lapje een gat waar een kinderhand doorheen past. Leg deze materialen afgedekt in je buurt en buiten het bereik van de kinderen.



>> De warming-up

Voordat het lezen start, is het fijn voor baby's om er even in te komen met een warming-up. Dit doe je met klank, liedjes en beweging.

Aandachtmoment

Start de bijeenkomst met een aandachtmoment. Neem een klankbron, zoals een windgong of een muziekinstrument dat je kan spelen. Tip: neem niet iets wat er uit ziet als speelgoed.

Speel met klank en stilte. Speel verschillende richtingen uit om de aandacht van iedereen te vangen.

Begroeting

Zing het vrolijke lied *Hé hallo* ter begroeting. Herhaal dit 3 à 4 keer.

Samen in beweging komen

Klap samen met het lied *Toemba toemba*. Herhaal dit 4 à 8 keer met steeds een korte stilte tussendoor. Zing het zelf of samen met de karaoke: *Toemba toemba* van Het Muziekkwartier

Tekst

Toemba toemba toemba toemba toemba toemba toemba toemba
Klappeklap, klappeklap, klappe klappe klap klap
Klappedeklap klap klappedeklap klap klappedeklap klap klap klap

>> Muzikale spelvormen bij elke pagina

Hey Baby, kijk!

Speel dit steeds als eerste spel bij elke pagina.

Begin elke nieuwe pagina met het zingen van het voorleesliedje 'Hey Baby, kijk!' met de woorden en geluiden die bij de bladzijde horen. Gebruik eventueel de YouTube-video voor muzikale ondersteuning: Hey Baby, kijk!, van Het Muziekkwartier.

Lees hierna de tekst en nodig ouders uit om met hun kindje hetzelfde spel te doen als de figuren op het plaatje. Geluiden maken is daarbij heel uitnodigend! Het zorgt voor contact met de kinderen, doorbreekt de spanningsboog en geeft hun de mogelijkheid om de geluiden na te doen. Denk daarbij aan het kusjes geven, snuffelen of blaffen. Dreumesen vinden het ook mooi om juist met het plaatje van het boek zelf te 'neuzen', de dieren op het plaatje kusjes te geven of het aan te wijzen.

Klanken maken

Speel dit steeds als laatste spel bij de pagina.

Lange strepen

Op bijna elke pagina zijn er lange strepen te vinden: de nerf van de boom, de rug van het stinkdier, strepen van de tijger, het vloerkleed, de muur, de zebra. Wijs regelmatig deze strepen aan en maak er een lang geluid bij met je stem. Glij met je stem van hoog naar laag, of van laag naar hoog.

Variatie: Zet je vinger aan het begin van de streep. Beweeg het boekje zo dat je vinger de streep volgt (waarbij het boek beweegt, niet de vinger).

Bolle vormen en rondjes

Op veel pagina's zijn stippen, bolle vormen of rondjes te vinden. Ook bij deze tekeningen kan je je vinger er langs laten gaan. Je stem glijdt nu als een rondje: omhoog en weer terug omlaag. Verzin een leuke klank erbij: vvvv, oeoeoe, zjzj, mmm, aaah,

Welke klank kies je?

Kies een klank die baby's makkelijk kunnen nabootsen. Of beter: misschien heeft een baby 'è è' of 'baa baa' gezegd; dan gebruik je deze klank. Baby's reageren vaak zeer sterk op zulke response.

Tweede verhaallijn voor peuters

Op elke pagina zijn er mieren te vinden. Oudere kinderen kunnen steeds de mieren zoeken en bekijken wat ze doen.

>> Spelletjes bij het lezen

Het is fijn om enkele spelletjes tussen het lezen door in te zetten ter afwisseling. Je hoeft ze niet allemaal te doen, kijk wat bij de kinderen past.

Neuzen

Alle dieren hebben neuzen, sommige zijn heel duidelijk of bijzonder. Vraag waar de neus is bij enkele pagina's. Of zing het lied Neus. Wijs daarbij de neus aan. Maak je daar een geluid bij? Kinderen wijzen dan ook al snel hun eigen neus aan, of ouders toeteren op het neusje van hun kind.

De Bonobo wordt gewiegd

Bij dit schootspel zitten de kinderen op schoot, de kleinste baby's liggen in de armen. De knieën van de ouder gaan met de tekst mee omhoog/omlaag en heen en weer. Je boek/plaat

is jouw 'voorbeeldkind'. Til het boek omhoog en omlaag en wieg het heen en weer, alsof het ook een kind is. Zing *Alles in de wind* met de tekstvariatie gemaakt voor bij dit boek.

Tekst

Alles in de wind, alles in de wind, jij bent mijn lieve kind (2x)

Omhoog, omlaag, je bent mijn liefste, je bent mijn liefste

Omhoog, omlaag, je bent mijn liefste jaja!

Heen en weer, heen en weer, wij wiegen heen en weer (2x)

Omhoog, omlaag, je bent mijn liefste, je bent mijn liefste

Omhoog, omlaag, je bent mijn liefste jaja!

Oren opeten

De hond knabbelt aan de oren van de puppy. Dat kunnen wij ook bij de baby's! Speel het als kort spelletje tussen door: 'Ik ga je ... oor opeten, hap hap hap! Ik ga je ... buik opeten, hap hap hap!'

Olifantje loopt

Natuurlijk wijs je op de plaat de slurf aan in een lange beweging met een geluid. Wat zegt de olifant? Wie wil ook de slurf aanwijzen? Komt er dan ook zo'n leuk geluid (of doen sommige kinderen het al zelf)?

Schootspel

Bij de olifant kan de plaat of het boek gaan 'lopen'. Zing daarbij 2x *Olifantje in het bos*. Nodig ouders uit hun kind op schoot te nemen en zo samen te hobbelen bij het liedje. Bij 'los' kan het kind omlaag zakken tussen de benen. De eerste keer zing en beweeg je normaal (of een beetje stevig) als de grote olifant. De tweede keer zing je lichter met je stem: nu zing en beweeg je als de kleine olifant.

Kleine Koala

Nodig de ouders aan het einde van het boek uit om te gaan staan met hun kind op de arm om zo knuffelend te dansen bij het wiegelied *Kleine Koala*. Zet de mp3 aan en zing samen mee, of zing en speel alles live als dat mogelijk is.

>> Even de benen strekken na het lezen

Dans bij het lied *Aapje slingert* van Krulmuziek.

De ouder staat rechtop met het kind in de armen, bij de billen ondersteund. Ze wiegen hun kind heen en weer. Bij 'aapje wil steeds hoger' tillen ze hun kind hoger. Tot slot laten ze het kind wat zakken. Hoe jonger het kind, hoe voorzichter het spel, bij een ouder kind mag het wat groter gespeeld worden.

>> Verwerkingsspel ná het lezen

Dikke duim: Kiekeboe!

Neem één wit doekje met een gaatje erin. Verstop je hand onder het doekje. Zing het lied Dikke duim. Je duim komt door het gaatje tevoorschijn tijdens het lied.

Geef elke ouder ook een doekje met een gat. Zij spelen nu hetzelfde spel. Zing het lied een paar keer. Wissel eventueel af met 'Likkepot, waar ben jij' met de wijsvinger. De kinderen die het spel al zelf kunnen spelen krijgen het doekje zelf in hun handen.

Er kan nog meer met het gaatje: je kan er ook doorheen kijken. Zing dan in plaats van 'dikke duim, dikke duim waar ben jij?': 'Hé hallo, hé hallo, waar ben jij?'

Geef vervolgens iedereen een zwart doekje, met een groter gaatje. Nu kunnen ze ook een voet of hand van de kinderen door het gaatje doen. Kijk wat kinderen en ouders spelen met het gaatje en zing die variatie: 'Kleine hand, kleine hand, waar ben jij?' 'Grote voet, grote voet, waar ben jij?'

Wapperen

Zet een vrolijk muziekje aan om met de doekjes bij te zwaaien: *The Syncopated Clock* van Leroy Anderson. Of zing *Toemba toemba* nogmaals en wapper daarbij met de doekjes. Of zing *Alles in de wind* en zwaai erbij met de doekjes en beweeg omhoog/omlaag mee met de tekst.

Tekst

Alles in de wind, alles in de wind, hier zwaait mijn lieve kind (2x)

Omhoog omlaag, je bent mijn liefste, je bent mijn liefste

Omhoog, omlaag, je bent mijn liefste jaja!

123 wiedewie: Wapperen en kiekeboe

Speel het versje 123 wiedewie. Zwaai met het doekje. Vanaf 'shshsh' houd je het doekje voor je gezicht óf wordt het doekje onder het shirt verstopt (of bij de jongste baby's in de handen van de ouder). Herhaal lekker vaak, want dat vinden jonge kinderen fijn!

1234 hoedje van: erop en eraf

Leg het doekje op je hoofd. Al snel zullen velen je na gaan doen. Zing *1234 hoedje van papier*. Op het einde van het lied valt het doekje van je hoofd: buig je hoofd naar voor en schud wat met je hoofd tot het eraf valt. Herhaal ook deze lekker vaak!

Zing eventueel een tekstvariatie: '1234 een hoedje een hoedje, 1234 een hoedje heb ik hier'. Het hoeft niet per se, ouders kennen het lied vaak in de originele versie en zingen dan gezellig mee.

Voor actieve stappertjes

Zijn er veel actieve kinderen die al lopen? Zing *Olifantje* in het bos en stamp daarbij met de voeten op de grond. De doekjes kunnen in de handen blijven. Zijn er ook jonge baby's? Zij kunnen gedragen worden door hun ouder.

>>Tip

Volg initiatieven die kinderen (of ouders) laten zien. Legt een kind direct al het doekje op het hoofd? Start dan met *1234 hoedje van papier*. Zijn ze juist heerlijk lang bezig met zwaaien en verstoppen? Blijf dat dan wat langer spelen en varieer het zwaaien door heen en weer te gaan, op en neer te gaan, in rondjes te draaien, etc. De jongste kinderen blijven gewoon zwaaien, waar de oudere kinderen de variaties meedoen. Zie deze lijst met spelletjes als een grabbelton. Je pakt dát spelletje wat past bij de kinderen die er zijn. En dat is soms maar één spel, de andere keer doe je ze allemaal.

Colofon

© Stichting Lezen (2023)

Deze publicatie is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage vanuit het leesbevorderingsprogramma BoekStart (Stichting Lezen/Koninklijke Bibliotheek).

Auteur: Félice van der Sande, Het Muziekkwartier

Vormgeving: Ingrid de Jong, Cubiss

Lezen
STICHTING LEZEN

