

Tijger, waar ben je?

Zingen, spelen en lezen met BoekStart

Instructie BoekStartwerkvorm



BoekStart

Tijger, waar ben je? is een kiekeboeboekje. In dit boekje staan vormen centraal. Dezelfde vormen komen op elke pagina meerdere keren terug. Op het einde zie je alles bij elkaar! *Tijger, waar ben je?* van Ingela P. Arrhenius (uitgeverij Gottmer) is een top 5-titel van BoekStart Babyboekje van het Jaar 2022.

De speluitwerkingen bij *Tijger, waar ben je?* zijn van Félice van der Sande. www.hetmuziekkwartier.nl

Materiaal

- Eén exemplaar van *Tijger, waar ben je?* per kind en ouder¹, of A3-platen van het boek; met een groepje tot vijf kinderen kun je het boekje gebruiken

Leg onderstaande materialen afgedekt in je buurt en buiten het bereik van de kinderen.

- Twee klankbronnen, zoals belletjes
- Waaier (eventueel zelfgemaakt, bijlage 1 bij deze instructie)
- Bordje voor elk kind met daarop vormen uit het boek getekend
- Lepel voor ieder kind en voor iedere ouder (optioneel)
- Knuffelbeest in de vorm van een tijger
- Bluetoothbox of iets vergelijkbaars om muziek mee af te spelen
- [Spotifylijst met een deel van de muziek: Tijger, waar ben je?](#)
 - » Hé halo!
 - » Kiekeboe (Noorse dans)
 - » Neus
 - » Pata Pata

- » 123 wiedewie
- » De tijger sluipt
- » Comptine d'un autre été
- [YouTubelijst met de meeste muziek: Tijger, waar ben je?](#)
 - » Neus (Het Muziekkwartier)
 - » Hé halo!
 - » Toemba toemba (instrumentaal, Het Muziekkwartier)
 - » Kiekeboe (Noorse dans)
 - » Pata Pata
 - » 123 wiedewie (ook alleen instrumentaal, Het Muziekkwartier)
 - » De tijger sluipt (Het Muziekkwartier)
 - » Comptine d'un autre été
- Video 1: Wat heb je nodig?
- Video 2: Warming-up
- Video 3: Voorlezen
- Video 4: Verwerkingsspel
- Bladmuziek (bijlage 2 bij deze instructie)

>> Voorbereiding

- Maak eventueel zelf een waaier. Zie bijlage 1 voor een instructie.
- Neem enkele plastic bordjes of neem iets vergelijkbaars waarop je later ook met een lepel kan trommelen. Met watervaste stift teken je op de bordjes de vormen uit het boek.



¹ - Lees voor ouder ook verzorger of grootouder of een andere begeleidende volwassene.

>> De warming-up

Voordat het lezen start, is het fijn voor baby's om er even in te komen met een warming-up. Dit doe je met klank, liedjes en beweging.

Aandachtmoment

Start de bijeenkomst met een aandachtmoment. Neem een klankbron, bijvoorbeeld belletjes of een windgong. Laat het geluid met tussenpauzes horen. Speel met klank maken en stilte.

Begroeting

Zing het vrolijk lied *Hé hallo* ter begroeting.

Samen in beweging komen

Klap samen met het lied *Toemba toemba*. Herhaal dit 4 à 8 keer met steeds een korte stilte tussendoor.

Tekst

Toemba toemba toemba toemba toemba toemba toemba
Klappeklap, klappeklap, klappe klappe klap klap
Klappedeklap klap klappedeklap klap klappedeklap klap klap klap

>> Introductie van het boek

Introduceer de platen of het boek. Door het te introduceren wordt de aandacht erheen geleid.

Neem een (zelfgemaakte) waaier.

Zet *Kiekeboe* (*Noorse dans*) aan van Krulmuziek.

Houd de waaier voor het boekje. Bij elke kiekeboe sluit je de waaier een stukje. Tot slot sluit de waaier zich helemaal.

Zing aansluitend de eerste regel van het lied *Waar ben je?* Het boekje is achter je rug en komt tevoorschijn. Heb je de A3-plaat? Speel kiekeboe met afwisselend de lege achterkant en de prent aan de voorkant.

>> Spel bij het voorlezen

Spel bij elke pagina: Vormen volgen

Volg met je vinger de vorm van het lapje in het boek. Dezelfde vorm is op meerdere plekken terug te vinden. Maak er geluiden bij: gaat je vinger omhoog, dan gaat je stem ook omhoog, gaat je vinger omlaag, dan gaat je stem ook mee omlaag. Bij de bloem en de wol/struik heb je korte ronde stukjes. Ook dat kan je in je stem laten horen door kortere geluiden te maken per 'bochtje'. Bij grotere vormen maak je de klank luider, bij kleinere vormen zachter en sneller.

Spel bij elke pagina: Waar ben je?

Zing na het volgen van de vormen bij elke pagina het lied *Waar ben je?* met de tekst van de pagina.

Speel daarbij het spel met het flapje van het boek.

Spel bij elk dier en het kindje

Pauw

Op de staart van de pauw zijn prachtige pauwenogen te zien. Tik steeds een pauwenoog aan en zeg daarbij 'stip, stip, stip,...'. Tik daarna ook de stippen bij de vlinder aan.

Aap

Zing aan het begin het lied *Neus* op de tekst: 'Bloem, bloem, waar is de bloem?'

Benoem de grote bloem.

Benoem alle bloemen terwijl je ze aanwijst: bloem, bloem, bloem. Speel daarbij met je stem: wat hoger, wat meer vragend, wat duidelijker, langgerekt, kort, etc.

De aap heeft een prachtige krulstaart! Volg deze met je vinger en laat je stem op de 'oe' meeglijden met de vorm van de staart. Verstop de aap en maak apengeluiden: oe oe, aa aa!

Welke kinderen willen de aap ook aanwijzen of even van dichtbij zien en horen?

Schildpad

Speel de vaste spelletjes 'Waar ben je?' en 'Vormen volgen' en speel daarmee met je tempo: wat langzamer, wat sneller... Overdrijven met veel mimiek mag! Wijs het vogeltje aan en fluit met je mond (of zeg: 'twiet twiet!').

Tijger

Bij de pagina van de tijger staan twee vormen centraal: de rots én de strepen/het gras. Speel het vaste spel 'Vormen volgen' eerst met de rustige klanken van de rots, daarna met de korte streepjes van het gras en de tijger. Zing het lied *Waar ben je?* iets krachtiger en gebruik de klank 'grauw!' in plaats van 'oohh'. Zoek de strepen bij de tijger. Kunnen we bij de kinderen ook strepen tekenen?

Kindje

Speel alleen de vaste spelletjes.

In plaats van 'kindje' kan ook een naam van een kind gezongen worden.

Heb je het boekje met een spiegeltje voor elk kind (met ouder)? Dan kan je meteen doorgaan met het verwerkingsspel 'De spiegel'.

Kindje: De spiegel

Elk kind mag samen met de ouder in hun eigen spiegeltje kijken. Het is ook mogelijk om het zonder spiegel te spelen. Zing het lied *Neus* en vraag om de neus aan te wijzen en erop te toeteren.

Zing nu hetzelfde lied, maar zoek de tong. Steek allemaal je tong uit en maak er geluiden bij. Steek heel kort je tong uit (blèh), dan weer wat langer (blèèèh).

Hebben de kinderen veel belangstelling voor dit spel? Ga dan verder met de oren, de tanden en de mond.

>> Even de benen strekken na het lezen

Iedereen mag staan; ouders nemen hun baby op de arm. De muziek speelt ook kiekeboe! Soms is de muziek ineens 'verstopt' (stil).

Zet vrolijke muziek aan om bij te dansen, zoals *Pata Pata* van Miriam Makeba. Zet af en toe de muziek op pauze: dan staat iedereen stil! Wissel af wanneer de stop komt: hoe lang is het deze keer voor de pauze komt?

>> Verwerkingsspel ná het lezen

Kiekeboe

Zet weer de muziek *Kiekeboe* (*Noorse dans*) aan. Neem één van de bordjes met een vorm erop. Speel zelf met je eigen gezicht kiekeboe met het bord op de muziek.

De muziek is nu afgelopen. Pak de stapel met bordjes. Maak met elk kind contact door met het bordje voor je hoofd kiekeboe te spelen en het bordje daarna aan de baby/de ouder te geven. Houd bij eenkennige kinderen wat meer afstand. Geef kinderen de tijd om het speeltje te ontdekken bij het kiekeboespel.

Zet de muziek weer aan en speel samen kiekeboe met de bordjes. Na de muziek volg je bij je eigen bordje de lijn met je vinger. Maak hierbij weer dezelfde geluiden als tijdens het voorlezen. Vraag de ouders om ook de vormen te volgen op hun bordje. Elke ouder speelt nu de eigen vorm met hun kindje. Zijn de kinderen uit-ontdekt? Ga dan verder met het trommelspel.

Trommelspel

Soms vinden - vooral beweeglijke - kinderen het fijner om met een lepel op het bordje te trommelen. Bied dan voor elk kind en voor elke ouder een lepel aan.

Tik met je hand op het bordje als een trommel.

Zing daarbij het liedje *Toemba toemba*. Herhaal dit 4 à 8 keer.

Tekst

Toemba toemba toemba toemba toemba toemba toemba
Tikketik, tikketik, tikke tikke tik tik ...

Gebruik eventueel de karaoke-versie voor muzikale begeleiding met stopmomenten er al in.

Nu gaan we trommelen en kiekeboe spelen combineren. Zeg daarbij het versje *123 wiedewie*.

Vanaf 'shshsh' houd je je bordje voor je gezicht. Bij 'kiekeboe' kom je weer tevoorschijn.

Herhaal dit zo vaak als de kinderen het willen spelen.

>> Afsluiting

Gebruik de knuffel van de tijger.

'Shshshsh!' Maak een lief, lang geluid voor stilte: 'shshsh...'.

Laat de tijger een klein beetje achter je rug vandaan komen en zing *Waar ben je?* met de tijger.

Laat de tijger over je armen of benen lopen en zeg daarbij het versje *De tijger sluipt*. Op het eind komt de tijger goed in het zicht en gromt de tijger: 'whaa'. Houd de manier van grommen passend bij de leeftijd van de kinderen. Nu mag de tijger over de grond lopen. Kinderen die het leuk vinden kan je met de tijger benaderen: mag de tijger dichtbij komen of zelfs even over hun voetjes sluipen?

Eindig met *Slaap, tijger, slaap* (op de melodie van *Slaap, kindje, slaap*) terwijl iedereen de tijger even mag aaien of voelen. Willen ze nog langer aaien en knuffelen? Zet *Comptine d'un autre été* aan.

Colofon

© Stichting Lezen (2023)

Deze publicatie is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage vanuit het leesbevorderingsprogramma BoekStart (Stichting Lezen/Koninklijke Bibliotheek).

Auteur: Félice van der Sande, Het Muziekkwartier
Vormgeving: Ingrid de Jong, Cubiss

Lezen
STICHTING LEZEN

